

LA ROQUEBRUSSANNE - Des Molières vers les Orris

La Roquebrussanne



Relief ruiniforme (Vincent Blondel - Naturelles Balades)

À la fraîcheur des sources, ce circuit jalonné d'un étonnant patrimoine religieux, parcourt pinèdes, chênaies et reliefs ruiniformes

« Ces rochers mystérieux qui ressemblent à des vieillards, m'emmènent au bout du monde. Ils étaient habités par l'homme qui a laissé un riche patrimoine lapidaire et sont aujourd'hui le territoire d'animaux rares et discrets comme la genette. Si je fais silence, je vois le vent qui fait des vagues au sommet des pins d'Alep ou des chênes verts, et si je ferme les yeux, j'entends les sonnailles des troupeaux en transhumance ». Vincent Blondel, guide naturaliste, Naturelles Balades.

Infos pratiques

Pratique : À pied

Durée : 3 h 30

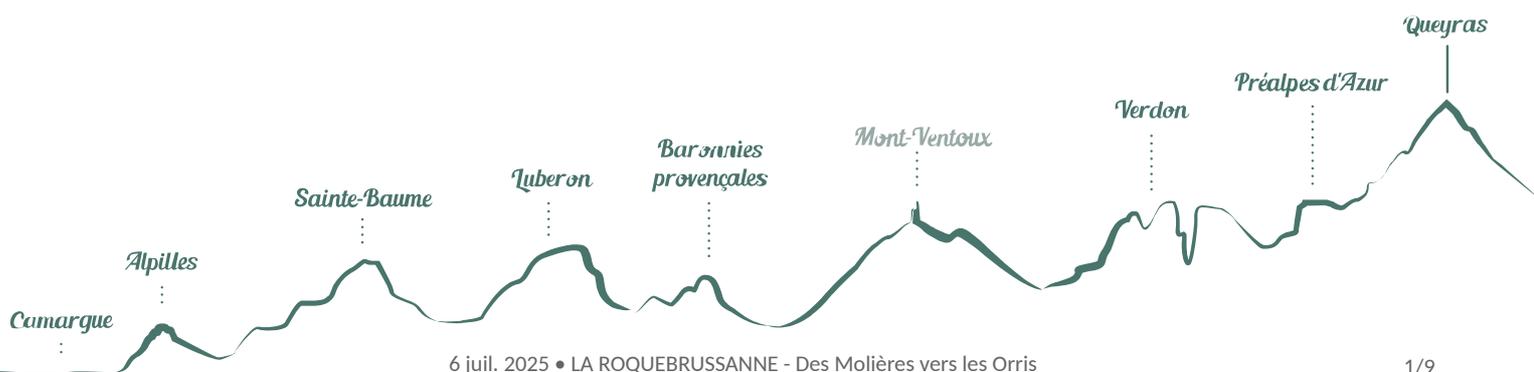
Longueur : 10.1 km

Dénivelé positif : 329 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Flore, Patrimoine et histoire



Itinéraire

Départ : Maison du Temps Libre, La Roquebrussanne

Arrivée : La Roquebrussanne

Balisage :  PR

Au départ du parking, continuer à droite sur le chemin des Molières pendant 900 m en suivant le balisage orange.

1- Laisser à gauche le chemin des Ferrages et continuer à droite sur le chemin des Molières, toujours en suivant le balisage orange pendant 900 m. À l'intersection, quitter le chemin des Molières et poursuivre à gauche sur le chemin des Hauts des Molières. Continuer sur ce chemin, passer par le hameau des Molières puis bifurquer à gauche sur le chemin des Ribas. La route devient une piste forestière.

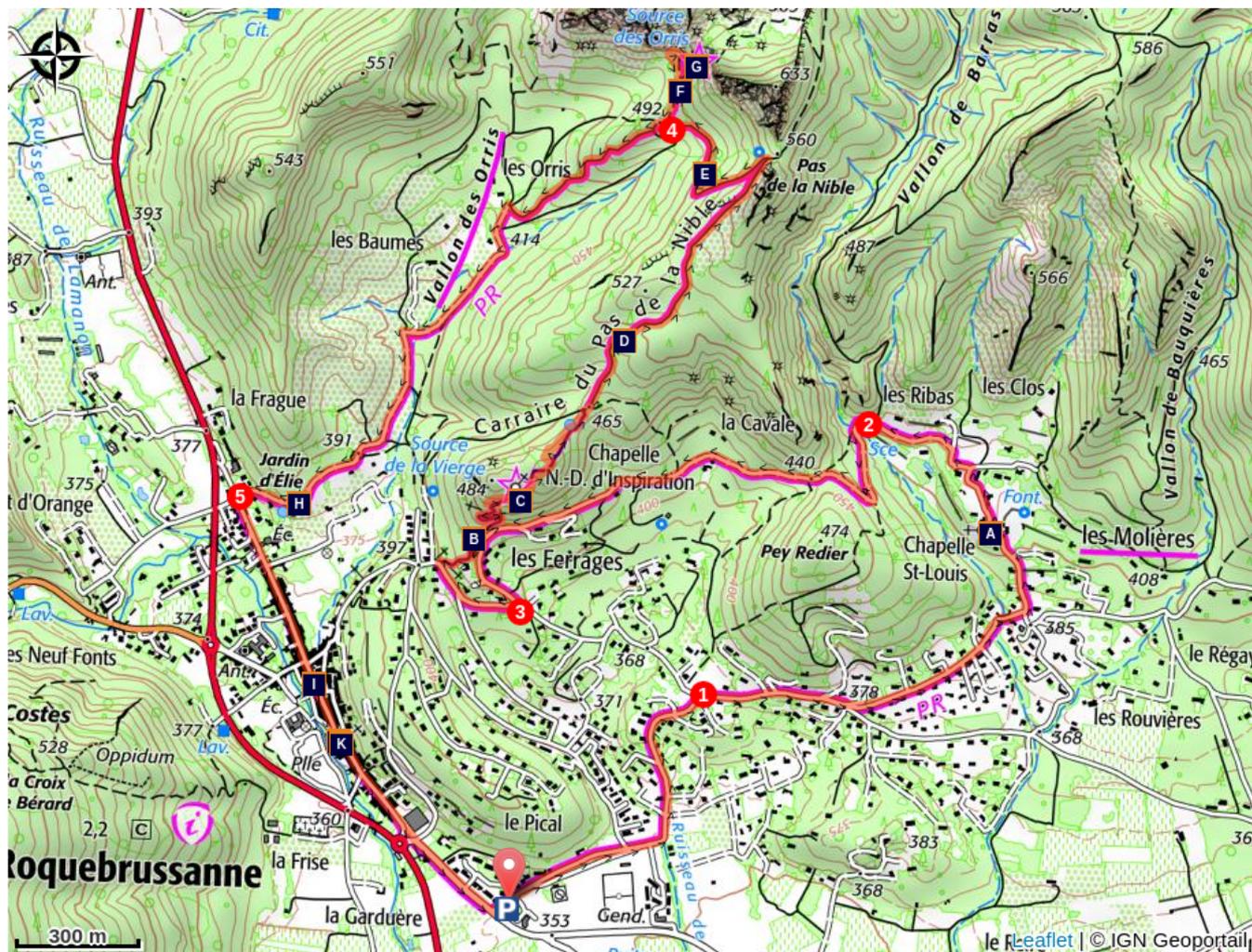
2- À la barrière DFCI « Saint-Louis », prendre la piste à gauche qui passe le torrent du Riolet, la source des Ribas et continue tout droit pendant 1,5 km pour retrouver à nouveau les habitations et la route goudronnée.

3- Après le centre de vacances Les Arbousiers, tourner à droite, laissant à gauche le chemin du pas de Saint-Louis. Avant un oratoire, s'élever à droite sur le chemin qui monte vers la chapelle Notre-Dame. Rester à droite sous la maison accolée à la chapelle en suivant le balisage orange. Après le réservoir, continuer tout droit vers le pas de la Nible puis redescendre à gauche, laissant en face une citerne.

4- À l'endroit où le balisage orange se scinde en deux, prendre à droite et faire un aller-retour jusqu'au site des Orris. Revenir sur ses pas et poursuivre la descente sur le chemin caillouteux qui débouche, à gauche, sur le chemin des Baumes. Continuer jusqu'à la fin du chemin.

5- À l'intersection, s'engager à gauche sur l'avenue du Portail qui devient ensuite rue Georges Clémenceau. Au niveau de l'église de la Transfiguration, continuer tout droit dans l'avenue Saint-Sébastien. Suivre le balisage orange qui mène jusqu'au rond-point, ensuite longe la D64 sur 300 m avant de tourner à gauche au chemin des Molières.

Sur votre chemin...



-  Chapelle Saint-Louis et le hameau des Molières (A)
-  Notre-Dame d'Inspiration (C)
-  Le paysage et ses énigmes (E)
-  La source des Orris (G)
-  "Le château" du village (I)
-  Filles d'un côté, garçons de l'autre (K)
-  Le grand chêne (B)
-  Schtroumpf en vue : la salsepareille (D)
-  Genévrier cade (F)
-  Le Jardin d'Élie (H)
-  L'église de la Transfiguration (J)

Toutes les infos pratiques

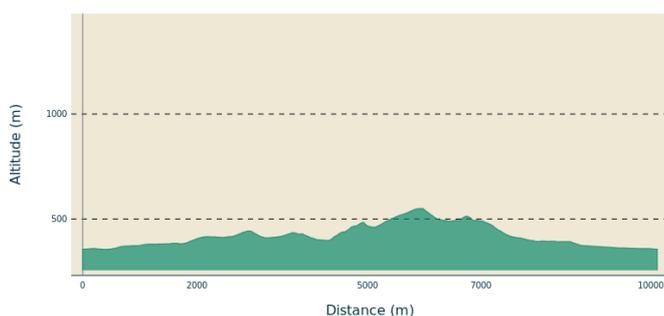
Recommandations

Attention:

- Quelques parties sur route goudronnée empruntées aussi par les véhicules
- La redescente des Orris emprunte un chemin étroit et pentu

En été, le site est fortement soumis au risque d'incendie. De ce fait, l'accès est réglementé du 21 juin au 20 septembre. Vérifiez les conditions d'accès aux massifs forestiers qui sont actualisées tous les jours sur le site de la préfecture du Var.

Profil altimétrique



Altitude min 355 m
Altitude max 551 m

Transports

Arrêt : Maison du Temps Libre
Lignes de bus ZOU ! <https://zou.maregionsud.fr/>
Ligne 4802 (SAINT-MAXIMIN - TOULON)

Accès routier

À 36 km de Toulon, par l'A7 puis la D554. À 15 km de Brignoles, par la N7 puis la D5. À 48 km d'Aubagne, par la D8N puis la D2.

Parking conseillé

Parking de la Maison du Temps Libre, Chemin des Molières

Lieux de renseignements

OT Brignoles - Provence Verte & Verdon Tourisme



Carrefour de l'Europe, 83170 Brignoles
contact@provenceverteverdon.fr
Tel : 04 94 72 04 21
<http://www.provenceverteverdon.fr>

Sur votre chemin...



Chapelle Saint-Louis et le hameau des Molières (A)

En 1668, l'archevêque d'Aix-en-Provence permit l'érection d'une chapelle, finalement construite en 1691. Elle abrite une cloche à décor de croix, fondue en 1694 et une statue en bois de Saint-Louis du XVII-XVIIIe siècle. Le hameau qui l'entoure fut rapidement habité. Il doit sa réputation aux terres fertiles et irriguées sur lesquelles il est bâti, « Molières » signifiant molles, mouillées. Si aujourd'hui il regroupe une vingtaine d'habitations, ce hameau ne comptait, en 1904, que trois habitants.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Le grand chêne (B)

Le chêne vert fait partie des quatre espèces de chêne les plus visibles dans le Var, avec le chêne kermès, le chêne pubescent et le chêne liège. Muni de petites feuilles épineuses, coriaces et recouvertes de poils en dessous, il est capable de résister à de grandes sécheresses. Son autre nom est la yeuse et l'on peut encore apercevoir dans certains vallons des yeuseraies (forêts de chênes verts). Cet individu formé de rejets de bonne taille doit avoir plusieurs centaines d'années.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Notre-Dame d'Inspiration (C)

Ce point fort de la balade permet de contempler un panorama exceptionnel sur la plaine de l'Issole et le plateau d'Agnis. Une calade médiévale forme une ceinture autour des remparts du château seigneurial, installé là au XIIIe siècle. Il s'agit du « Castrum Rocca » que les habitants désertèrent en 1340 pour s'installer dans la plaine. Démantelée tout comme l'a été le château après les guerres de religion, la chapelle, autrefois appelée église Sainte-Marie, a été profondément remaniée au XIXe siècle.

Crédit photo : Denis Caviglia



Schtroumpf en vue : la salspareille (D)

Avec des feuilles en forme de cœur, des épines tout autour de la feuille et des tiges, la salspareille est une liane qui ne passe pas inaperçue. Si les fruits rouges qui ressemblent à des groseilles ne sont pas comestibles, il est possible de faire un alcool avec les fleurs qui n'apparaissent qu'en automne. Sa racine a par ailleurs été utilisée pour soigner l'arthrite, les infections urinaires et les affections cutanées.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Le paysage et ses énigmes (E)

Les collines parcourues depuis le début de la randonnée sont constituées d'un calcaire formé au fond d'une mer dont la présence remonte au moins à 80 millions d'années. Ces roches sont quelque fois constituées de dolomies et présentent, sous l'effet de l'érosion, des formes tout à fait étranges. À cet endroit précis et en prenant un peu de temps, il vous est possible d'apercevoir le « doigt montrant le ciel » sur la gauche et le « veilleur coiffé » en face ! Les avez-vous trouvés ?

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Genévrier cade (F)

Il se reconnaît à ses aiguilles présentant deux petites bandes blanches et à ses fruits de couleur marron foncé. Le cade est lié à une importante activité économique dans le Var et de nombreux « fours à cade » furent trouvés sur le territoire de la Sainte-Baume. Ils permettaient d'extraire, par pyrogénéation, une huile très efficace contre les maladies des sabots et des pattes des animaux. L'huile de cade fut aussi l'un des composants de produits pharmaceutiques connus sous la marque « Cadum ».

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



La source des Orris (G)

Autrefois occupé par des bergers, des agriculteurs et un ermite, le site des Orris invite à la méditation. L'homme a laissé sa trace avec une ancienne habitation sous roche, un bassin et un système d'irrigation par gravité permettant d'amener l'eau sur les terrasses de culture. Sous la source, une grotte s'enfonce d'environ quatre mètres à travers le tuf, roche tendre et poreuse. Le site est peuplé d'arbres de taille remarquable, comme des peupliers noirs ou des platanes.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Le Jardin d'Élie (H)

Elie Alexis (1908-1989), botaniste, jardinier, apiculteur, naturaliste, archéologue... créa, en 1928, un jardin méditerranéen sans eau, s'appuyant sur les plantes de rocailles. Visionnaire, il démontra que l'on pouvait vivre en autonomie en respectant la nature et le rythme des saisons. Classé « jardin remarquable », le jardin compte environ 400 espèces de plantes. Aujourd'hui dans l'attente d'un nouveau projet, le jardin d'Elie reste avant tout un lieu d'inspiration.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



"Le château" du village (I)

Ce que les gens du village appellent « le château » est en réalité la maison seigneuriale du prieur de l'abbaye de La Celle, devenu seigneur de La Roque. En 1335, alors que les habitants commencent à abandonner le vieux castrum de Rocca Brussana, situé sur les hauteurs, pour s'installer à Villedieu, le prieur achète cette maison qu'il fortifie pour en faire son castel.

Crédit photo : Andrea Fernandez - PNR Sainte-Baume



L'église de la Transfiguration (J)

L'archevêque d'Aix décide de construire cette église en 1340, à la demande des habitants. À cette époque, les roquiers avaient complètement déserté l'ancien village situé sur la colline, pour s'installer à l'emplacement actuel, dans la plaine, plus proche des terres cultivées et des voies de communication. Au moment de son édification, l'église était située à l'extérieur du village : entourée d'un côté par le presbytère et le jardin et, de l'autre, par le cimetière.

Crédit photo : Andrea Fernandez - PNR Sainte-Baume



Filles d'un côté, garçons de l'autre (K)

Au rez-de-chaussée de ce bâtiment se situaient les salles de classe, et juste au-dessus, les appartements des instituteurs qui, à l'époque, étaient logés. Un muret dans la cour séparait l'école des filles, à droite, de l'école des garçons, à gauche. Les classes étaient chauffées chacune par un poêle à bois. Chaque matin, les élèves de service remplissaient les encriers, vidaient la corbeille à papier et allaient chercher le bois pour chauffer les classes.

Crédit photo : Commune de La Roquebrussanne



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

